

BANDO CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE “SCIENZA FANTASTICA” 2020

Art. 1

Il Comune di Spotorno indice il Premio letterario “Scienza Fantastica” al quale potranno partecipare tutti i soggetti che avranno 16 anni compiuti entro l'anno 2020 (ovvero tutti i nati entro il 31 dicembre 2004).

Si esclude la partecipazione del vincitore dell'edizione 2019.

Art. 2

Ogni autore potrà partecipare con un unico racconto di genere “fantascienza”, inedito, in lingua italiana.

Art. 3

Il racconto dovrà essere attinente al tema: **“PIANETA TERRA: da madre premurosa a ostile matrigna”**.

La coerenza con il tema proposto verrà valutata liberamente dalla giuria del concorso.

Il racconto elaborato dovrà svilupparsi tra un minimo di 3 ed un massimo di 8 cartelle (ogni cartella/pagina composto da 30 righe).

Art. 4

Per la partecipazione è richiesto il versamento di una quota di iscrizione di € 10,00 a favore di:

Comune di Spotorno – Tesoreria Comunale

CODICE IBAN: IT36F0569610600000012000X79

BANCA POPOLARE DI SONDRIO

indicando come causale: “iscrizione al premio letterario SCIENZA FANTASTICA 2020 del Comune di Spotorno”.

Art. 5

Ogni partecipante dovrà far pervenire entro e non oltre il 15 giugno 2020 la documentazione richiesta a mezzo posta elettronica al seguente indirizzo: biblioteca@comune.spotorno.sv.it

Documentazione richiesta:

- ricevuta del versamento (scansione) ;
- modulo di iscrizione debitamente compilato (scaricabile dal sito del Comune);
- n. 1 copia digitale del racconto in formato .pdf che non deve contenere alcun riferimento all'identità dell'autore;

Art. 6

Nel caso in cui l'iscrizione pervenga oltre i termini prestabiliti il partecipante sarà escluso dal concorso e non sarà riconosciuto alcun rimborso della quota versata.

Art. 7

Al fine di una valutazione imparziale dei racconti, la segreteria del concorso provvederà a numerare gli stessi che verranno sottoposti alla valutazione della giuria in forma anonima.

Art. 8

La Giuria sarà composta da:

tre rappresentanti del mondo letterario/scientifico;

Consigliere delegato alla Cultura del Comune di Spotorno;

Le mansioni di segreteria del concorso verranno svolte dal personale del Comune di Spotorno.

Art. 9

Le decisioni formulate dalla Giuria sono inappellabili.

Art. 10

La proclamazione dei vincitori avverrà a Spotorno nell'ambito della manifestazione "Scienza Fantastica". Maggiori dettagli saranno resi noti ai premiati con avviso individuale e alla cittadinanza tramite comunicati stampa e con appositi strumenti divulgativi.

Art. 11

I premi saranno definiti dal Comune di Spotorno.

Art. 12

Per l'assegnazione dei premi sopraindicati è tassativamente richiesta la presenza della persona premiata.

I soggetti premiati verranno contattati preventivamente dalla segreteria per le opportune comunicazioni e verifiche sull'identità, che verranno effettuate anche prima della premiazione.

Art. 13

In caso di assenza dello scrittore alla premiazione il premio sarà assegnato ad altro concorrente, attuando lo scorrimento della graduatoria finale.

Art. 14

La partecipazione alla cerimonia di premiazione non dà diritto a rimborsi spese e non impegna il Comune ad obblighi di qualsiasi genere e natura nei confronti dei concorrenti, eccetto la consegna del premio vinto.

Art. 15

Il Comune di Spotorno escluderà dal concorso i partecipanti che abbiano inviato un racconto edito e/o di altrui paternità.

Art. 16

Il Comune di Spotorno si riserva la possibilità di pubblicare in formato digitale o cartaceo una selezione o l'intera collezione dei racconti pervenuti, per i quali non verrà corrisposto alcun diritto d'autore.

TRACCIA
PIANETA TERRA: da madre premurosa a ostile matrigna

Qualche tempo fa la televisione trasmetteva una particolare pubblicità di sensibilizzazione del Ministero della Cultura nella quale una persona, dopo aver consumato una merendina e bevuto da una bottiglietta di plastica, si buttava i rifiuti dietro alle spalle con allegra noncuranza.

L'immagine, a questo punto, si allargava permettendo di vedere che tutti gli scarti finivano all'interno di una culla, dentro alla quale un bambino osservava interdetto ciò che lo circondava.

Ebbene, la scena rappresenta quello che l'uomo, più o meno inconsapevolmente, mette in atto con i suoi comportamenti quotidiani.

Gli elaborati dovranno trattare futuri distopici, scenari inquietanti, ambienti “duri” per la vita degli essere umani. Se dovesse essere davvero questo il futuro che l'uomo sta costruendo per le prossime generazioni ci saranno vie d'uscita?

Libero spazio alla fantasia degli scrittori!